

2023-1402

The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار

- در دو بخش: دانش آموزی / بزرگسال
- زمان برگزاری نمایشگاه: آبان و آذر ۱۴۰۲



نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار
دومین



انجمن
شعبه
و امور ایثارگران
معاونت فرهنگی
اداره کل امور هنری



www.navideshahed.com
www.isaar.ir

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار

اهداف جشنواره:

- بسط، تعمیق و ترویج هنر ارزشمند و انقلابی در راستای ترویج فرهنگ ایثار، جهاد و شهادت.
- تبیین نقش محور هنر مقاومت در پیشبرد اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران
- تحکیم ارتباطات و مبادلات فرهنگی با موضوع « ایثار، جهاد و شهادت» و « همدلی اجتماعی» در سطح کشور و منطقه
- تشویق، ترغیب و حمایت از آفرینشگران هنرهای تجسمی با موضوع « ایثار و شهادت» و « انفاق و همدلی اجتماعی» و « جهاد و محور مقاومت»
- ایجاد و بروز رسانی بانک اطلاعات هنرمندان هنرهای تجسمی با محوریت فرهنگ ایثار و شهادت.
- گسترش زمینه‌های فکری و فرهنگی در جهت تولید آثار فاخر و ارزشمند هنری با هدف ارتقاء بینش و آگاهی جامعه به‌عنوان مخاطب اصلی این‌گونه آثار هنری و ایجاد جریلن سازی گفتمان ارزشی اجتماعی در این زمینه.
- کشف و حمایت از استعداد های جوان

موضوعات جشنواره:

- ایثار- مادران و همسران معظم شهدا، و ایثارگران
- ایثار- شهداء و ایثارگران
- ایثار- عفاف، حجاب و سبک زندگی در مکتب ام‌الشهداء
- ایثار- بانوان عاشورایی
- ایثار- عفاف، حجاب و سبک زندگی در مکتب ام‌الشهداء
- ایثار- شهدای امنیت، نخبگان علمی و جهاد تبیین
- ایثار- شهید حاج قاسم سلیمانی و شهدای مدافع حرم
- ایثار- فرهنگ فاطمی و رسالت امروز
- ایثار- در دروان معاصر و سبک زندگی ایثارگرانه



دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

شیوه برگزاری:

برگزاری نمایشگاه های منطقه ایی در پنج منطقه کشور به میزبانی استان های ذیل با حضور هنرمندان برگزیده استان های زیر مجموعه در بخش های دانش آموزی و بزرگسال

جدول استانهای معین وزیر مجموعه:

- استان میزبان کردستان (منطقه ۱): آذربایجان شرقی / آذربایجان غربی / اردبیل / زنجان / گیلان
- استان میزبان خوزستان (منطقه ۲): کرمانشاه / همدان / ایلام / لرستان / مرکزی
- استان میزبان خراسان شمالی (منطقه ۳): خراسان رضوی / خراسان جنوبی / گلستان / مازندران
سیستان و بلوچستان / سمنان
- استان میزبان شهرستانهای استان تهران (منطقه ۴): تهران بزرگ / البرز / قزوین / قم / چهارمحال بختیاری
- استان میزبان فارس (منطقه ۵): اصفهان / یزد / کهگیلویه و بویر احمد / بوشهر / هرمزگان / کرمان

رشته ها و جوایز:

هنرهای تجسمی: الف) دانش آموزی

۱- خوشنویسی ۲- نقاشی ۳- عکاسی

جوایز بخش دانش آموزی:

- در رشته خوشنویسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
- در رشته نقاشی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
- در رشته عکاسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
- ۱۰ نفر شایسته تقدیر



دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

رشته ها و جوایز:

◀◀ (ب) بزرگسال

- ۱- نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشی خط ۲- خوشنویسی ۳- عکاسی
- ۴- گرافیک (طراحی پوستر) ۵- کاریکاتور ۶- مجسمه سازی

◀ جوایز بخش بزرگسال:

- در رشته های ((نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشی خط)) لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده در هر رشته (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) برای هر رشته.
 - در رشته خوشنویسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته عکاسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته گرافیک لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
 - در رشته کاریکاتور لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته مجسمه سازی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۲۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال)
- *** توضیح: مبلغ و میزان جوایز بنا به تعداد و کیفیت آثار و همچنین با ارزیابی و نظریات داوران در هر بخش تعیین و به برگزیدگان اهداء خواهد شد.

◀◀ صنایع دستی:

- *** توضیح: این بخش به صورت غیر رقابتی بوده و صرفاً پذیرای هنرمندان جامعه ایثارگری میباشد.
- هنرمندان متقاضی در این بخش میبایست ضمن تکمیل فرم و مشخصات کامل اثر به همراه تصویر با کیفیت در قالب عکس، رزومه و مدارک هویتی ایثارگری خود را به آدرس الکترونیکی دبیرخانه دائمی نمایشگاه c.p.isaar@gmail.com ارسال نمایند.
- از منتخبین این بخش برای حضور در نمایشگاه دعوت بعمل خواهد آمد.



دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی اینثار

گاه شمار نمایشگاه:

— آخرین مهلت ارسال آثار: پایان مهر ۱۴۰۲

— زمان برگزاری نمایشگاه های منطقه ایی: آبان و آذر ۱۴۰۲

*** تذکر:

- رعایت زمانبندی الزامی است و آثار ارسالی بعد از تاریخ مقرر بررسی نخواهند شد.
- میزان پذیرش آثار بر اساس ظرفیت های بومی و منطقه ایی و کیفیت آثار میباشد.

*** تذکر:

فایل اطلاعات فردی (Excel) بعلاوه فایل آثار به همراه فرم ارسال اثر (به تعداد آثار) به همراه نامه اداری از طریق اتوماسیون به اداره کل امور هنری ، اداره هنرهای نمایشی و تجسمی (دبیرخانه دائمی هنرهای تجسمی اینثار) ارسال باید گردد . (این بند شامل شرکت کنندگان در مسابقه نمی باشد) .

شرایط عمومی حضور در نمایشگاه :

- حضور در کلیه بخش ها بجز (صنایع دستی) برای عموم هنرمندان حوزه هنرهای تجسمی آزاد میباشد .
- بخش ((نمایشگاه صنایع دستی)) صرفا پذیرای هنرمندان جامعه اینثارگری شامل (والدین ، همسر و فرزندان شهدا جانبازان ، آزادگان ، همسر و فرزندان آنها - اینثارگران ، همسر و فرزندان آنها) .
- موضوع آثار در کلیه رشته های با موضوع اینثار ، جهاد و شهادت میباشد .
- آثار ارسالی نباید در جشنواره های پیشین هنرهای تجسمی منتخب کسب جایزه و رتبه شده باشند .
- برگزار کننده حق استفاده از آثار منتخب نمایشگاه در رسانه ها ، انتشارات ، تبلیغات و نمایش در داخل و خارج از کشور با ذکر نام هنرمند در فعالیت های مرتبط با نمایشگاه هنرهای تجسمی را خواهد داشت .
- آثار دریافتی در مرحله مقدماتی (انتخاب آثار) به شکل غیر حضوری داور و صاحبان آثار منتخب به منظور شرکت در نمایشگاه که به صورت حضوری برگزار می شود دعوت خواهند شد .
- شرکت کنندگان می تواند حداکثر ۱۰ اثر در هر رشته ارائه نماید .
- شرکت کنندگان می تواند در چند رشته مختلف آثار خود را ارسال نماید . اما تنها در یک رشته از مسابقات پذیرفته خواهند شد . (تکمیل فرم مجزا برای هر بخش الزامی میباشد)



دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

شرایط عمومی حضور در نمایشگاه:

- ارزیابی و انتخاب اولیه آثار از طریق فایل ارسالی اثر از طریق ایمیل دبیرخانه نمایشگاه به آدرس های ذیل صورت خواهد گرفت.
 - (منطقه یک) به میزبانی استان کردستان آدرس ایمیل: visualartsku@gmail.com
 - (منطقه دو) به میزبانی استان خوزستان آدرس ایمیل: farhangibonyadshahid.khuz@gmail.com
 - (منطقه سه) به میزبانی استان خراسان شمالی آدرس ایمیل: tajassomiisar_khorasansh1402@gmail.com
 - (منطقه چهار) به میزبانی شهرستانهای استان تهران آدرس ایمیل: shahrestanhaytehran.1402@gmail.com
 - (منطقه پنج) به میزبانی استان فارس آدرس ایمیل: art.bndfars1402@gmail.com
- یا لینک [HTTPS://FARS.NAVIDESHAHED.COM/FA/NEWS/557882](https://fars.navideshahed.com/fa/news/557882)
- ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار با حجم هر فایل ۳۰۰۰ در ۲۰۰۰ هزار پیکسل با اندازه حد اکثر ۳ مگابایت در تمامی رشته ها و در قالب فرمت jpg و فقط از طریق آدرس الکترونیکی در قالب فایل zip شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه هر منطقه امکان پذیر میباشد.
 - کلیه شرکت کنندگان می بایست برای هر اثر یک فرم ارسال آثار (فرم پیوست) را تکمیل و ارائه نمایند.
 - شرکت کنندگان می بایست گزیده ایی از سوابق هنری (حد اکثر تا ۳۰۰ کلمه) و تصویر ۵ اثر از آثار قبلی خود را به عنوان رزومه کاری به آدرس الکترونیکی نمایشگاه ارسال نمایند.
 - مسئولیت اصالت اثر به عهده ارسال کننده است.

شرایط تخصصی حضور در نمایشگاه:

طراحی گرافیک:

- در این رشته، پوستر (poster) و پوستر حروف نگاری (Typography) پذیرفته می شود.
- پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام می شود و نیاز به ارسال اصل آثار نیست.
- هنرمندان فایل jpg در اندازه ۷۰×۵۰ سانتی متر را به آدرس الکترونیکی نمایشگاه ارسال کنند.
- آثار متقاضی با سایز کوچک ارسال گردد و بدیهی آثار راه یافته به مرحله نهایی با سایز اصلی پذیرش خواهد شد.

مجسمه سازی:

- ارسال بیانیه هنرمند (statement) در این رشته، الزامی است. (حد اکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- پذیرش و انتخاب آثار این رشته در دو مرحله انجام می پذیرد. در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب به دبیرخانه ی ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می پذیرد.

کاریکاتور:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام میگردد.
- هنرمندان میبایست پس از انتخاب نهایی، اصل آثار خود را در ابعاد دل خواه به دبیرخانه ی نمایشگاه ارسال نمایند.



دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

شرایط تخصصی حضور در نمایشگاه:

◀◀ عکاسی:

- هنرمندان عکاس می توانند با ارسال مجموعه و تک عکس در این رشته شرکت کرده و آثار خود را ارائه کنند. موضوع، زمان و مکان خلق اثر ذکر شود.
- تصاویر آثار ارسالی می بایست در بخش عکس با فرمت JPG و با وضوح ۳۰۰ DPI و در اندازه A۴ باشند. (آثاری که فاقد کیفیت فوق باشند در مرحله مقدماتی بررسی نخواهند شد)
- ارائه عکس های تهیه شده با گوشی تلفن همراه با کیفیت مناسب مجاز است. در صورت نامطلوب بودن کیفیت، اثر از دور رقابت حذف خواهد شد.
- نگارش و ارسال بیانیه هنرمند (statement) برای هر مجموعه عکس الزامی است (حداکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- هر عکاس می تواند حداکثر ۱۰ اثر (مجموعه و تک عکس) ارسال کند.
- هر مجموعه می تواند دارای حداکثر «ده عکس» باشد.
- اطلاعات اضافی اعم از نام، امضاء، لوگو، تاریخ و.... نباید روی عکس های ارسالی باشد.
- پردازش و ویرایش آثار ارسالی و هرگونه دستکاری و حذف و اضافه مجاز نمی باشد.
- توصیه می شود هنرمندان آثار جدید خود را ارسال کرده و از فرستادن آثار دیده شده پرهیز کنند.

◀◀ خوشنویسی، نقاشی، نگارگری و نقاشی خط:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته ها، در دو مرحله انجام می پذیرد: در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می پذیرد.

کارگاه های آموزشی:

- دبیرخانه نمایشگاه های تجسمی ایشار اقدام به برگزاری کارگاه های آموزشی تخصصی با موضوعات ایشار جهاد پی شهادت می نماید.
- از این روی علاقمندان میتوانند با تکمیل فرم (شماره ۲) نسبت به ثبت نام در کارگاه های آموزشی که به صورت رایگان و با حضور اساتید برجسته هنرهای تجسمی برگزار میشود اقدام نمایند.
- ضمناً گواهی حضور به شرکت کنندگان در پایان دوره اهدا میشود.
- جهت ثبت نام در این کارگاه های آموزشی به لینک <https://fars.navideshahed.com/fa/news/557882> مراجعه نمایید.

◀ دانش آموزی: خوشنویسی - نقاشی - عکاسی

◀ بزرگسال: نقاشی، نگارگری (تذهیب و مینیاتور)، نقاشی خط - خوشنویسی

◀ عکاسی - گرافیک (طراحی پوستر) - کاریکاتور - مجسمه سازی

عنوان دوره های آموزشی



2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice